

Mölnlycke Filmstudio

Våren 2008 Tisdagar Café kl 18 Film kl 19

15 jan A Mighty Heart

Intensivt, verklighetsbaserat kidnappningsdrama med Angelina Jolie i rollen som journalisten Mariane Pearl, vars make dödades av kidnappare i Pakistan

Michael Winterbottom
England/USA 2007 1t40m
Förfilm:

5 feb Maktens rus

Ett drama med en referens till korruptionsskandalen kring oljebolaget Elf. Den kvinnliga undersökningsdomaren, Isabelle Huppert, berusar sig av makt, och slåss mot kriminella och korruperade män med makt.

Claude Chabrol
Frankrike, 2005, 1tim46min
Förfilm:

19 feb Du levande

Ett modernt mysteriespel om ett Sverige där tiden för länge sedan stannat. En film med Roy Anderssons karaktäristiska bildspråk, absurda humor och smärta.

Roy Andersson Sverige 2007 1t33m
Förfilm: Människor i stad av Arne Sucksdorf. Sv 1948 20min

4 mars Jindabyne

Baserad på en novell av Raymond Carver, om ett äktenskap i kris, om sargade människor och om emotionellt handikappade män. Filmen visar också på förtrycket av aboriginerna. Vi såg tidigare filmen Lantana av Laurence.

Ray Laurence
Australien 2006 2t 3m



Meryl Streep i
Djävulen bär Prada

Caféprogram

19 feb Mats Johnson
om vårens filmer

4 mars Lars Wallin
om Aboriginernas kultur.
<http://www.larswallin.nu/aboriginer.htm>

18 mars Ej klart

1 april Faith Akin presenteras av
Sanjin Pejkovic

15 april Ej klart

29 april Medlemsmöte

Bli medlem i Mölnlycke Filmstudio!

Köp medlemskort, enklast vid första filmen eller vid senare biobesök. Det kostar 250 kronor för åtta filmer. Man kan inte köpa biljett till enstaka föreställning. Endast medlemskortet gäller som entré.

Läs mer på vår hemsida:
<http://hemvux.hule.harryda.se/filmstudio>

18 mars Djävulen bär Prada

Ett modemagasin med en iskall chefredaktör spelad av Meryl Streep. Vad är vi inte beredda att offra för pengar och glamour?

David Frankel
USA, 2006, 1tim50min
Förfilm: Prel.: Dreamscape av Pelle Hybbinette. Sv 2008 5 min

1 april Vid himlens utkant

Ett drama med stark inlevelse om utanförskap i två världar: Tyskland och Turkiet.

Fatih Akin
Tyskland/Turkiet 2007 2t1m
Ingen förfilm klar

15 april Att rida ensam i tusen mil

En roadmovie, men kanske främst inåtblickande när den åldrande fadern söker finna sig själv och nå försoning med sin dödssjuka son. Ett poetiskt drama med mycket vackra bilder, som alltid i Yimous filmer.

Yimou, Kina 2005 1t 49m
Förfilm: Panikkonstnären av Johan Hagelbäck, Sv, 2007, 9 min

29 april Illusionisten

En thriller och kärlekssaga. 1890 i Wien.

Neil Burger
USA/Tje, 2005, 1tim50min
Förfilm: Öväntat besök? av Per Carleson, Sv, 2008, 4 min